

LE MOIS DU DOC

En novembre, le film documentaire est à l'honneur partout en France et dans le monde. En Haute-Corrèze Ventadour aussi !

Du 1^{er} au 30 novembre 2026, le Mois du doc vous invite à découvrir des regards qui vont à contre-courant, qui questionnent les normes, les récits dominants et les manières d'habiter le monde.

À travers les 10 documentaires projetés dans nos cinémas, de l'agriculture à l'architecture en passant par la politique et le social, nous interrogeons la capacité de l'être humain à continuer à donner sens et humanité au monde qui l'entoure.

Le Mois du film documentaire est organisé par Images en bibliothèques, grâce au ministère de la Culture et de la Communication et au Centre national du cinéma et de l'image animée.

Il est porté localement par Véo Cinémas, le CCS d'Égletons, les communes de Neuvic et Meymac ainsi que les communautés de communes Ventadour Egletons Monédière et Haute-Corrèze Communauté.

TERRES, ÉLEVAGE ET TERRITOIRES

Bienveillance paysanne

1h35 . 2023 . Olivier Dickinson

Algues vertes, gaz à effet de serre, déforestation, recul de la biodiversité, réchauffement climatique... Et tant d'autres maux imputés à l'élevage ! L'animal de ferme, notre bienfaiteur nourricier, serait-il devenu l'ennemi Numéro 1 de la vie sur Terre ? Le documentariste Oliver Dickinson a voulu le vérifier en parcourant la France à la rencontre d'éleveurs et d'éleveuses adeptes de pratiques vertueuses.

Artzain Soil, bergère sans terre

1h07 . 2024 . Sabina Hourcade, Lucie Francini

La décision est prise, l'hiver prochain Maina ne sera plus bergère sans terre. Finie sa condition nomade, la recherche permanente d'un nouveau chez soi, l'impossibilité de gérer ses terres comme elle l'entend. Maina s'installe, déterminée à s'ancrer dans le territoire où elle est née et à aller au bout de ses convictions. Malgré son caractère bien trempé et son assurance inébranlable, l'installation de Maina s'avère plus compliquée que prévu.

Les chaillées de l'enfer

1h42. 2026. Léo Boudet

Dans le domaine mythique de la vigneronne Christine Vernay, des femmes et des hommes travaillent au rythme des saisons les pentes escarpées de la Côte-Rôtie et du Condrieu. Ensemble et à la force leurs bras, ils luttent pour préserver ce vignoble d'exception, désormais confronté aux bouleversements climatiques.

L'ombre des miroirs

1h. 2026. Lagrainede, Loïc Santiago

L'ombre des miroirs est un documentaire sur l'accaparement des terres agricoles et forestières par les centrales photovoltaïques. A travers des témoignages variés de

paysannes et de paysans, d'habitants et d'habitantes, de scientifiques et de philosophes, ce film témoigne de la destruction de la biodiversité et des paysages qu'engendrent ces installations, face auxquelles les mobilisations se multiplient.

SOLIDARITÉS, LUTTES ET MÉMOIRES

Laissez-nous les clés

1h29. 2026. Yacine Helali

En 2021, après la liquidation judiciaire d'un McDonald's des Quartiers Nord de Marseille, Kamel Guemari — dernier employé resté sur place — transforme le lieu en espace de solidarité collective : l'Après M. Pendant un an, la caméra suit de l'intérieur cette expérimentation sociale inédite. Face aux menaces d'expulsion de McDonald's et aux réalités politiques, le collectif navigue entre urgence sociale immédiate et construction d'un projet de long terme.

En attendant Zorro

53 minutes. 2024. Sarah Moon Howe

Le film raconte le quotidien d'enfants handicapés, confrontés aux difficultés et à l'attente d'une place en structure. Lucas, éducateur spécialisé, les accompagne avec énergie et bienveillance pour les aider à faire face.

Fini de rire, l'humour politique au garde à vous

1h37 . 2026 . Jean-Baptiste Rivoire

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

Les survivants du Che

1h38 . 2026 . Christophe Réveille

Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire de 2 400 km à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba. Mêlant images d'archives rares, animations et interviews exclusives, le film fait revivre un chapitre oublié de l'Histoire.

REGARDS D'ARTISTES

La vie en relief

1h20 . 2026. Denis Gaubert

Paris, la Belle Époque. Jacques, un tout jeune photographe amateur, s'avance dans la vie en s'accrochant à son appareil stéréoscopique. Avec lui, il photographie en 3 dimensions tout ce qui l'émerveille : la grâce fugitive des passantes, la conquête de l'air, les cascades de ses cousins... le temps qui file comme les bolides. Il ne sait pas que ses images deviendront un jour célèbres dans le monde entier. Il sera alors connu comme le grand photographe Jacques Henri Lartigue.

Le chantier

1h34. 2026. Jean-Christophe Bron

Filmé en immersion pendant plus de quatre ans, *Le chantier* suit la construction de salles de cinéma imaginées par l'architecte Renzo Piano.

NOVEMBRE

lun 02	20h00	Fini de rire	avec le médiateur cinéma	USSEL
mar 03	20h00	L'ombre des miroirs	suivi d'un échange avec Apnée Alleyrat 19 (Meymac) et St-Hilaire-Foissac Nature à Égletons	MEYMAC
jeu 05	20h00	L'ombre des miroirs		ÉGLETONS
lun 09	20h00	La vie en relief	suivi d'un échange avec Kodebar Production	USSEL
mar 10	20h00	Les chaillées de l'enfer	suivi d'un échange avec Pierre Ouzoulis de l'association Meymac-près-Bordeaux	MEYMAC
jeu 12	20h00	Les survivants du Che	suivi d'un échange avec les Compagnons de la mémoire vivante	ÉGLETONS
lun 16	20h00	Les survivants du Che	suivi d'un échange avec les Compagnons de la mémoire vivante	USSEL
mar 17	20h00	Laissez-nous les clés	suivi d'un échange avec Du bleu dans le gris, épicerie sociale (Meymac)	MEYMAC
mer 18	20h00	Fini de rire	avec le médiateur cinéma	NEUVIC
jeu 19	20h00	En attendant Zorro	avec la médiathèque d'Égletons	ÉGLETONS
lun 23	20h00	Le chantier	avec le médiateur cinéma	USSEL
mar 24	20h00	Artizain soil	suivi d'une discussion avec une élèveuse locale, Cathy Nirelli	MEYMAC
mer 25	20h00	Bienveillance paysanne	suivi d'un échange avec le PNR Millevaches	NEUVIC
jeu 26	20h00	Le chantier	avec le médiateur cinéma	ÉGLETONS

TARIFS

politique tarifaire habituelle des 4 cinémas de 7,40 € à 3,50 €

L'ESPLANADE esp Charles Spinasse 19300 ÉGLETONS 05 55 93 19 40	LE SOUBISE 13 bd du Pré Soubise 19 250 MEYMAC 05 55 95 13 47	LE PARADISIO place de la mairie 19160 NEUVIC 05 55 95 08 24	LE CARNOT 66 bis av Carnot 19200 USSEL 05 55 72 11 28
--	--	---	---

CONTACT

Aymeric FAVREL · médiateur cinéma Haute-Corrèze Ventadour
07 63 30 42 27 _ mediateurcinemahcv@gmail.com

le mois du doc

IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES

Contre-courant

NOVEMBRE 2026

Égletons · Meymac · Neuvic · Usel

10 documentaires · 14 séances

3 000 séances en France et dans le monde | moisdudoc.com

QR code